

附件 2:

浙江音乐学院 2019 年硕士研究生招生专业目录及考试科目指南 (二)

一、艺术硕士专业学位研究生 音乐 (135101)

方向代码	研究方向	初试考试科目	复试考试科目	所属院系
21	作曲	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③711 配器与音乐分析 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	作曲与指挥系
22	视唱练耳	①101 思想政治理论 ②204 英语二		
23	合唱指挥	③712 和声与音乐分析		
24	乐队指挥	④811 音乐学基础理论		
25	电子音乐作曲	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③713 电子音乐作曲综合理论 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	音乐工程系
26	音乐教育	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③714 音乐教育学理论 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	音乐教育系
27	钢琴演奏	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③715 西方音乐史 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	钢琴系
28	艺术指导			
29	美声演唱	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③715 西方音乐史 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	声乐歌剧系
30	民族声乐演唱			
31	流行音乐演唱	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③715 西方音乐史 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	流行音乐系
32	二胡演奏	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③716 中国音乐史 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	国乐系
33	竹笛演奏			
34	古筝演奏			
35	扬琴演奏			
36	唢呐演奏			
37	古琴演奏			
38	琵琶演奏			
39	柳琴演奏			
40	中阮演奏			
41	民族打击乐演奏			

方向代码	研究方向	初试考试科目	复试考试科目	所属院系
42	小提琴演奏	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③715 西方音乐史 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	管弦系
43	中提琴演奏			
44	长笛演奏			
45	单簧管演奏			
46	大管演奏			
47	萨克斯演奏			
48	西洋打击乐演奏			

备注：1、初试考试科目：

科目代码	科目名称	考试内容
811	音乐学基础理论	共（1）中国音乐史；（2）西方音乐史；（3）中国传统音乐；（4）和声；（5）曲式等五部分内容，要求任选其中一项作答。其中 30、32-41 各方向不得选择中国音乐史部分作答，27、28、29、31、42-48 各方向不得选择西方音乐史部分作答，21-25 各方向不得选择和声、曲式部分作答。

2、复试同等学力及跨专业考生加试科目：

研究方向代码	加试科目
25-48	《视唱练耳》、《乐理》

3、21—24 方向不招收跨学科专业考生。

二、艺术硕士专业学位研究生 舞蹈（135106）

方向代码	研究方向	初试考试科目	复试考试科目	所属院系
49	舞蹈表演	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③719 舞蹈史 ④812 舞蹈艺术概论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	舞蹈系
50	舞蹈创编			

备注：复试同等学力及跨专业考生加试科目

研究方向代码	加试科目
49、50	舞蹈作品表演、中国古典舞身韵组合、民间舞组合

三、艺术硕士专业学位研究生 戏曲（135103）

方向代码	研究方向	初试考试科目	复试考试科目	所属院系
51	戏曲导演	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③720 中国戏曲史 ④813 戏曲导演基础	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	戏剧系

备注：复试同等学力考生加试科目（不招收跨学科专业考生）

研究方向代码	加试科目
51	《导演构思》、《戏曲剧目片段表演》