

浙江音乐学院 2019 年非全日制硕士研究生招生专业目录及考试科目指南

(三)

一、非全日制艺术硕士专业学位研究生
音乐 (135101)

方向代码	研究方向	初试考试科目	复试考试科目	所属院系
71	作曲	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③711 配器与音乐分析 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	作曲与指挥系
72	音乐教育	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③714 音乐教育学理论 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	音乐教育系
73	钢琴演奏	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③715 西方音乐史 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	钢琴系
74	美声演唱	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③715 西方音乐史 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	声乐歌剧系
75	民族声乐演唱	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③716 中国音乐史 ④811 音乐学基础理论		
76	二胡演奏	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③716 中国音乐史 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	国乐系
77	竹笛演奏			
78	古筝演奏			
79	小提琴演奏	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③715 西方音乐史 ④811 音乐学基础理论	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	管弦系
80	单簧管演奏			
81	长笛演奏			

备注: 初试考试科目

科目代码	科目名称	考试内容
811	音乐学基础理论	共 (1) 中国音乐史; (2) 西方音乐史; (3) 中国传统音乐; (4) 和声; (5) 曲式等五部分内容, 要求任选其中一项作答。其中 75-78 各方向不得选择中国音乐史部分作答, 73、74、79-81 各方向不得选择西方音乐史部分作答, 71 方向不得选择和声、曲式部分作答。

二、非全日制艺术硕士专业学位研究生
戏曲 (135103)

方向代码	研究方向	初试考试科目	复试考试科目	所属院系
82	戏曲导演	①101 思想政治理论 ②204 英语二 ③720 中国戏曲史 ④813 戏曲导演基础	①专业主课 ②专业面试 ③英语口语、听力测试	戏剧系

注: 1. 非全日制研究生不招收跨学科专业考生。