



## 不同的故事 同一个梦想

编者按：

2月23日，浙音本科专业校考正式拉开帷幕。校园里迎来了近6500位考生，他们来自四面八方，有着各自的艰辛，各自的奋斗历程。虽然每个人的故事不同，但有一点，却是相同的，那就是，他们都有一颗追求音乐梦想的心。本报记者对考生进行了采访，听听他们的故事。

来自浙江的考生庄可逸坦言，浙江音乐学院是她心目中最理想的学校，美丽的校园环境和良好的设施条件吸引着她来到这里。为了将自己最好的一面展现在考试中，她做了许多充分的准备，“信心必须要有吧，这是我来参加考试的前提，我之前所做的所有努力都是为了浙音。”一路在考试的战场上披荆斩棘，她也遇到了很多困难，感受到了无助，“在之前的一次考试候考的时候我的身份证不见了，真的很急。”她说，“但是我的同学一直陪着我，安慰我，让我感到很暖心。”同学的陪伴和鼓励是她有力的支撑，在寒风瑟瑟的考学之路上燃起温暖的火焰，让她每一步都走得坚定和自信。

在国乐系候考区的角落里坐着一位短发女孩，身旁放着她的扬琴。来自辽宁鞍山的高鸿看似酷帅的造型似乎与中国古典乐器并不搭配，但也正因为这种看似不搭，显得格外可爱。从幼儿园起，妈妈就让她开始学习演奏扬琴。最初她对这门乐器了无兴趣，练习时偷懒被扒后的挨打经历也让她难忘。后来时间久了，自己慢慢也被扬琴那山泉叮咚作响的乐声所吸引。高鸿表示有信心能够取得好成绩。

午后，天气放了晴，阳光映射在玻璃上，也照在了杨婷婷的脸颊。刚考完试的她坐在校园里正与一旁的朋友闲聊着什么。来自重庆的她虽从初中才开始学习钢琴，但却一直对音乐有着无限热情。艺考期间，她与三两朋友作伴，从重庆出发到西安，从西安再到杭州。一路走来，他们为彼此，更为自己守护着梦想。虽然钢琴专业的考生实力强，竞争激烈，这让她倍感压力，但她并没有退缩，那份为梦奋发的动力一直在。

追梦之路是辛苦的，考生们常常辗转多地备考。来自山东枣庄的王歌锐准备报考浙江音乐学院的音教系，这里是她考试的第一

所学校。虽然考试经验丰富，但面对即将到来的考试他仍然有些紧张，他说：“这里有很多高手，我不敢懈怠，还是要以最好的状态面对。”

正在等待考试的张蓉蓉是来自金华的舞蹈系考生，在舞蹈陪伴的数年中，坚定自己的目标并为之努力是她难忘的印象。“以前腿受伤了，跳舞就很痛，但是老师不理解，以为我在偷懒，”迷茫和不解也曾让她在心中搅和，压力和无助让她感到疲惫，“真的有很难熬的时候，但是我已经选择了这条路，就要一直坚持下去。”

校园里，家长们互相交流着备考经验，时不时地走到门口张望，眼神中充满着期待。从考生赵辰母亲口中得知，为了培养她的兴趣爱好，陶冶艺术情操，父母从小便让她涉及画画、舞蹈、钢琴以及声乐的学习。后来，赵辰选择将声乐作为专项坚持到现在。艺考期间，父母陪同她从河南到北京、天津，这两天又来到了杭州。他们用无微不至的照顾陪伴着女儿的追梦之路。

报考音乐工程系的杨颖从考场出口走出来，在场外等候多时的妈妈第一时间为女儿递上一杯热水，询问着考试情况。杨颖说，将音乐加入自身的情感，用心作出不同风格的音乐是件有趣的事，她愿意通过自己的努力，将音乐用自己的方式呈现出来。据杨颖的妈妈透露，他们早就“实地考察”过浙音的校园，并对女儿报考浙音非常支持。“我希望她能做自己喜欢的事。”

暖暖的阳光洒在二月的浙音校园里，照耀着每一张写满期待和憧憬的年轻脸庞。青春与梦想并肩而行的日子里，也许要经历等待，也许要跨越迷茫，但只要始终如一的坚持和努力，终会抵达你期待的成功彼岸。

(杨凯丽 南希 张培琳 杨诺鸣)

捻起窗边散落的阳光，牵着微风晃落的裙摆。  
她屏着呼吸藏在琴键里，酝酿着一个甜蜜的惊喜。  
抚上泛黄的纸页，嗅着蓬松的芳香。  
琴谱传递着悸动的心跳，珍藏着我们之间的故事。

她曾带我触碰皎洁的月光，也曾让我聆听呼啸的狂风；  
她曾引我奔向怒放的欢喜，也曾为我描绘无尽的哀愁；  
她沾着雨露在我耳边低吟，又卷起云霞消失在身后。  
她的裙摆里藏着音符碰撞出的叮咚声。  
她的眼睛里映着七彩绚丽的雄心壮志.....  
阳光的气息浸满我的脑海，漾出一点点波痕。  
呢喃的情话在空气中拉起了丝线，颤出醉人的旋律，  
她跳跃着为我展开华丽的画幅，点亮前方崭新的明灯。  
我颤抖着朝她迈出坚定的步伐，宣告对她炽热的忠诚。  
泥泞路上深深浅浅的脚印烙在心头。  
每一步都是对她的渴望，  
每一步都是对她的爱恋。

我又来到了我的梦境，是溶着彩色梦想的河流。  
我躲在气泡里面，数着一颗一颗音符汇成的星星。  
旋律闪着星光荡漾在空中，闪烁出振奋人心的节拍。  
我的情人隐在我的星河里，朝我张开双臂。  
我在琴键上舞出她的步伐，  
我在歌声中追随她的身影。  
她牵着我的手，和我一起点下那最璀璨的一笔。

我的旅途的尽头高高悬着一面旗帜，  
我用尽生命的绚烂编织通往它的桥梁，  
上面写着她的名字——音乐！

写一封情书，  
给我挚爱的TA  
南希

## 我院召开2016年度学院领导班子和领导人员考核大会

本报讯 2月19日下午，2016年度学院领导班子和领导干部考核大会在学术报告厅召开。省委组织部干部三处、省委宣传部干部处、省委教育工委干部处和省文化厅人事处等有关考核组成员出席了会议。学院领导班子成员、全体中层干部、高级职称教师代表、民主党派代表、教代会代表和党支部书记代表等参加会议。

褚子育代表学院领导班子作2016年度工作总结报告，并作个

# 浙江音乐学院报

## ZHE JIANG YIN YUE XUE YUAN BAO



本期共四版

电子版网址：<http://newspaper.zjcm.edu.cn>

新闻热线：0571-89808034

E-MAIL：[xcb@zjcm.edu.cn](mailto:xcb@zjcm.edu.cn)

## 学院党委领导班子召开2016年度民主生活会

**本报讯** 2月10日上午，我院学习贯彻党的十八届六中全会精神集中轮训在学术报告厅开班。开班仪式上，学院党委书记褚子育作了题为“筑牢理想信念基石，争做敢于担当勇立潮头的浙音好干部”的主题报告。学院全体中层干部、党支部书记等参加。开班仪式由党委副书记贾秀英主持。

报告中，褚子育详细介绍了十八届六中全会召开的背景、产生的影响和具有的重大历史意义，深入分析了党的十八大以来全面从严治党呈现出的突出特点，聚焦理想信念，深刻阐释了理想信念的基本内涵，坚定理想信念的重要性，并结合学院实际，就进一步学习贯彻落实全会精神，筑牢理想信念基石，争做敢于担当勇立潮头的浙音好干部，提出了五个方面的要求：一是高度自觉做到对党绝对忠诚，维护党中央权威；二是高度自觉做到理论信念高于天，主动加强理论武装；三是要做实做细抓党风与抓廉政并重，抓廉洁纪律与抓政治纪律、组织纪律、群众纪律、工作纪律、生活纪律并举，抓纪检和监察并行；四是切实做到办事民主、处事公平，建立与师生“一对一”帮扶制度；五是做到对标一流，勇于创新，敢于冒尖。

此次集中轮训通过主题报告、专家辅导、个人自学、分组讨论、在线学习、撰写心得体会、大会总结交流等形式，组织全体中层干部、党支部书记深入学习贯彻党的十八届六中全会精神，特别是习近平总书记在全会上的重要讲话精神、《关于新形势下党内政治生活的若干准则》、《中国共产党党内监督条例》、省委十三届十次全会精神以及省委《关于认真学习贯彻党的十八届六中全会精神从严加强干部队伍建设的决定》等。

2月19日，我院学习贯彻党的十八届六中全会精神集中轮训总结交流会在学术报告厅举行。党委副书记、副院长张建国主持会议并作总结讲话。学院党委宣传部、作曲与指挥系党总支、舞蹈系党总支、音教系学生党支部等四位负责人结合工作实际分别作了学习体会交流发言。

(梁伟)

## 我院党委迅速传达学习中央纪委十八届七次全会和省纪委十三届六次全会精神

**本报讯** 1月14日上午，我院党委迅速组织传达学习中央纪委十八届七次全会和省纪委十三届六次全会精神，并就全院下一步深入学习贯彻会议精神作出部署。学院党政班子成员、相关部门负责人参加会议。学院党委书记褚子育主持会议。

学院纪委书记方培新向与会人员传达了习近平总书记在中央纪委十八届七次全会上的讲话精神和省委书记夏宝龙、省纪委书记任泽民在省纪委十三届六次全会上的讲话精神。

他要求，学院纪委将把思想坚决统一到中央、省委和省纪委的决策部署上来，把全会精神贯彻到学院2017年纪检监察工作全过程。

全院纪检监察干部要自觉成为纪检铁军的一份子，讲政治、重学习、严纪

律，逐一深入剖析检查，查摆问题到位，剖析原因深刻，同时制定了针对性的整改措施。班子成员之间开诚布公、坦诚相见，每位成员对其他同志的批评意见都认真听取、虚心接受。

张锦良在听取学院党委领导班子和成员的对照检查后指出，学院党委能严格按照上级要求，认真全面细致查摆问题，并制定了切实可行的整改措施，会议效果明显。他希望学院党委在今后工作中继续保持学院筹建时的工作激情；继续保持政治上的坚定；继续保持强烈的责任心和责任感。陈瑞对学院党委领导班子2016年工作和本次民主生活会给予了充分肯定。她说，本次开得务实、坦诚、深刻，是一次严肃认真、务实高效的民主生活会。最后，褚子育代表学院党委作表态讲话。他强调，学院党委领导班子一定要以本次民主生活会为契机，不忘初心，继续前进，勇立潮头，撸起袖子加油干，推进学院各项事业快速发展。

(梁伟)

律、干实事、树形象，撸起袖子努力干，以抓铁有痕、踏踏实印的工作作风，积极推动全面从严治党在学院落地生根。

褚子育作总结讲话，他强调，省纪委六次全会不折不扣贯彻落实了中央纪委七次全会精神，吹响了我省推动全面从严治党向纵深发展的号角。学院各系部要通过组织理论中心组学习等多种形式学习好贯彻好落实好全会精神，做到深学、实学，要把贯彻全会精神与落实好全面从严治党各项任务相结合，与履行好“两个责任”相结合，与谋划学院2017年重点工作相结合，以良好精神状态和优异工作成绩为学院持续健康发展提供坚强保障，喜迎党的十九大召开。

(纪委办公室)

## 我院召开2017年新学期全院教职工大会

**本报讯** 鸡鸣旦，万象更新。2月17日下午，我院召开新学期全院教职工大会。学院全体领导班子成员、全体中层干部、教职工参加了会议。会议由学院党委书记褚子育主持。

褚子育宣读了《浙江音乐学院2016年度部门综合考评结果》、《浙江音乐学院2016年度中层级考核结果》，中层领导人员考核结果》和《浙江音乐学院2016年度教职工的考核结果》，并进行了表彰。会上，钦丽丽等7位教师为学院教学督导员、学院领导为他们颁发聘书。

为更好推进2017年度学院各项工作目标和任务的落实，学院党委副书记、副院长张建国、党委副书记贾秀英、副校长张鸿雁、纪委书记方培新、副院长杨九华分别就各自分管领域的2017年重点工作进行了详细部署和具体要求。

褚子育作总结讲话。他充分肯定了过去一年学院所取得的成绩和突破，并指出在看到成绩的同时，应该更加清醒地认识到作为一所新设立的音乐学院，实现“高水平一流音乐学院”办学目标，要走的路还很长，面临的问题和困难还很多，肩上的任务还很重。希望2017年，全院上下要继续发扬浙音精神，紧紧围绕学院2017年工作计划和重点工作，抓好党建引领落实，实施项目推进落实，深化改革落实，守住底线保障落实，实现学院2017年各项事业发展再上新台阶。

当天上午，学院领导还深入各系（部）、单位、部门进行了走访调研。

(蒋楠)

## 我院举行2017年全日制本科招生考试



2月23日，我院2017年全日制本科招生考试正式拉开帷幕，来自全国各地的考生近6500人参加考试。上午，学院党委书记褚子育，党委副书记、副院长张建国，党

委副书记贾秀英，纪委书记方培新以及党政办、纪委办、学工部、招生办相关负责人等也来到初试现场，对各个专业的考务情况进行了详细了解。

学院今年计划招收5个本科专业共640名学生。据统计，今年考生报考最热门的专业方向为音乐表演专业声乐（美声）演唱招考方向，录取比例约为4:21。音乐学（师范）专业报考热情持续升温，录取比例约为18:1。此外，学院新增音乐表演专业指挥和舞蹈表演专业中国舞两个招考方向。音乐表演专业指挥招考方向计划招收4人，考试内容多，考试难度大，报考人数相对较少。舞蹈表演专业中国舞方向计划招收18人，报名人数约130余人，录取比例约为7.5:1。

学院高度重视本次招生工作，考前多次召开招生考试工作会议，严格落实组织责任，精密部署考试、招生、服务等各个环节的具体工作，端正考风考纪，确保此次考试公开、公平、公正，让学生放心、让家长放心、让社会放心。

(宣传部)

## 我院召开2016年年终教职工大会

**本报讯** 1月13日上午，我院2016年年终教职工大会在综艺楼小剧院召开。学院领导班子、全体中层干部、教职工参加了会议。会议由学院党委副书记、副院长张建国主持。

学院党委书记褚子育讲话，他从党建和思想政治工作、内涵建设、内部机制建设等3个方面，对学院2016年各项工作进行了全面的回顾总结，并代表学院向为学院建设与发展作出艰苦努力和辛勤劳动的全体教职员表示感谢。

褚子育指出，2016年是学院正式建校的第一年，也是实施学院“十三五”改革和发展规划的开局之年。一年来，在全院上下的共同努力下，学院紧紧围绕“管理、质量”这一主线，按照“强基础、保重点、建机制、促发展”基本思路，党建和思想政治工作不断加强，校风明显向上向好；内涵

建设中心突显，办学质量和水平明显提升；体制机制逐步理顺，办学活力不断增强，学院各项事业发展顺利，各方面都取得了较好的成绩，为学院开启“二次创业”起好步、开好头，确保“十三五”规划目标的实现打下了良好基础。

褚子育强调，2016年学院事业发展各项成绩的取得，是各系（部）、单位、部门“开足马力，提档加速”，全体教职员同舟共济、奋力拼搏的结果。唯有追赶才能超越。希望2017大家不忘初心，继续前进，迎接充满憧憬和挑战的下一个开始。

会议最后从认真做好年底收尾工作、确保假期安全、谋划好来年工作等3个方面作了重点部署和详细要求。

（蒋楠）

## 我院召开2016年度二级党组织书记抓基层党建工作述职考评会

**本报讯** 1月13日上午，我院2016年度二级党组织书记抓基层党建工作述职考评会召开。学院党委领导班子成员，党群部门主要负责人、各二级党组织书记、副书记参加会议。学院党委书记褚子育主持会议并讲话。

各二级党组织书记重点围绕履行抓基层党建工作责任情况、党建工作重点目标任务完成情况、本单位特色亮点工作、存在的问题和不足以及下一步推进基层党建工作的思路举措等方面进行了工作述职。

褚子育在讲话中指出，开展二级党组织书记抓基层党建工作述职考评是深入学习贯彻党的十八届

（梁伟）

六中全会精神，进一步推动全面从严治党向基层延伸，切实加强基层党组织建设的一项重要举措。他强调，各二级党组织书记要牢固树立“抓好党建就是最大政绩”的理念，把抓党建作为第一要务，切实履行好“第一责任人”职责，不断强化党组织的政治核心作用、增强党组织对师生员工的吸引力，发挥党员的先锋模范作用，推动学院事业又好又快发展。希望各二级党组织深入学习贯彻十八届六中全会关于全面从严治党的新部署，按照学院党委的工作要求，认真谋划2017年党建工作，并提出四点要求。

（梁伟）

## 我院师生圆满完成浙江省2017年春节团拜会演出任务

**本报讯** 1月26日，浙江省2017年春节团拜会在省人民大会堂宴会厅隆重举行。我院作为主要参演单位，与省内其他文艺团体携手合作，以精湛的技艺圆满完成演出任务，既充分展示了浙音师生的艺术水平，又进一步扩大了学院的社会影响力。演出得到了在场领导和社会各界人士的热烈赞

扬和一致好评。  
演出后，省委书记夏宝龙充分肯定了此次高水平、高标准的演出，同时表达了对我省文艺工作的支持与期望，并希望浙江音乐学院在培养推动我省文化艺术事业发展的工作中进一步起到带头作用。

（张咏音 何志祥）

## 我院召开2016年度工作综合考评会

**本报讯** 1月11日，我院正式建校后首次年度工作综合考评会举行。学院领导班子成员、全体中层干部及各单位教职工代表对各教学系（部）、管理服务部门年度工作进行了现场测评和打分。

考评会上，党委书记褚子育对此次年度工作综合考评意义、考评重点及考评要求等作了具体说明。12个教学系（部）、24个管理服务部门负责人逐一进行年度工作述职，大家分别从年度重点工作完成情况、实际工作成效、管理水平等3个方面，亮特

色、晒成绩、比贡献。学院领导班子成员、全体中层干部及各单位教职工代表对各教学系（部）、管理服务部门年度工作进行了现场测评和打分。

考评会后，参与测评的学院领导班子成员、中层干部及全体教职工通过手机APP或PC终端的年度考核系

统，对各二级单位领导班子、全体中层干部进行年度工作考核测评。

（蒋楠）

## 浙江省文化厅2016年舞蹈编导、戏剧编导紧缺人才高研班结业典礼暨结业汇报演出在我院举行

**本报讯** 1月6日下午，由浙江省文化厅主办，浙江音乐学院承办的“浙江省文化厅2016年舞蹈编导、戏剧编导紧缺人才高研班”结业典礼在我院舞蹈剧场隆重举行。省文化厅党组书记、厅长金兴盛，省文化厅党组副书记、副厅长陈瑶，省文化厅副厅长、我院党委书记褚子育，我院副院长张鸿雁，省文化厅人事处处长戴言，省文化馆馆长裘国樑，我院戏剧系、舞蹈系、继续教育学院相关负责人，部分授课老师代表及全体23位学员参加结业典礼。结业典礼由褚子育主持。

典礼上，褚子育代表省文化厅党组对各位学员在学习期间取得的优异成绩表示热烈祝贺，并代表学院对省文化厅和各位学员对我院工作的支持，以及在承办高研班过程中给予的帮助表示衷心的感谢。金兴盛对高研班全体学员顺利结业表示祝贺，并提出三点希望：一是坚持以人民为中心的创作导向，让文化育民、文化化民，让文化成果惠及广大百姓；二是坚守文化自信，牢记文艺工作者的文化使命、社会责任和价值追求，扎实实实推动我省文化事业的大发展大繁荣；三是以开放的心态，迎接新的时代。

高研班优秀学员方晓艳、王增光分别代表舞蹈编导班和戏剧编导班学员作了交流发言。典礼现场，与会领导为学员颁发了结业证书及合影留念。

结业典礼结束后，高研班学员

分别在小剧场、舞蹈剧场举行了汇报演出，戏剧编导班学员呈现了一台高水准的话剧《万圣节的游戏》，舞蹈编导班学员自编自导了支精彩舞蹈。学员们通过自己的演出，为学习画上了圆满的句号。

（郑乐秋）



戴晴 摄

## “金盾情”——2017公安部新春慰问浙江公安民警专场演出在我院隆重举行

**本报讯** 1月20日晚，由公安部政治部、浙江省公安厅主办，杭州市公安局承办的“金盾情”——2017公安部新春慰问浙江公安民警专场演出在我院大剧院隆重举行。省市峰会安保组成员单位代表和功模代表、民警代表、公安现役官兵、学警、辅警、

警属、志愿者代表共1000余人观看演出。

此次公安部文艺小分队赴杭州慰问演出，主要是传递公安部党委对广大基层民警及家属的亲切关怀和温暖，进一步宣传G20杭州峰会安保一线民警先进事迹。（宣传部）

（刘承栋）

## 我院举行2017年研究生新年音乐会

**本报讯** 1月4日晚，我院2017年研究生新年音乐会在标准音乐厅举行。浙江省教育厅高科处处长、浙江省学位委员会办公室主任吕华，浙江省部分兄弟高校研究生部门负责人代表，我院党委副书记、副院长张建国，党委副书记贾秀英，有关部门负责人，硕士导师及全体硕士研究生等观看了演出。整场音乐会激情荡漾、震颤心灵，给现场观众带来了一场完美的视听盛宴并送去音乐人最美好的新年祝愿。此次研究生新年音乐会是研究生课程激励计划项目之一，旨在进一步深化研究生教育教学改革，鼓励研究生积极参加专业实践创新活动，增强创新意识、创新精神、创新能力，提高整体综合素质，提升人才培养质量。

（刘承栋）

## 我院多个系召开2016年度领导班子民主生活会

**本报讯** 1月6日-12日，我院舞蹈系、国乐系、流行音乐系、音乐工程系召开2016年度领导班子民主生活会。会上，各系党总支负责人通报了2016年度专题民主生活会会前开展学习、征求意见、谈心谈话等有关情况，并从理想信念、政治纪律和规矩、作风、担当作为、组织生活、落实全面从严治党责任等6个方面作对照检查。系领导班子成员依次逐个对照检查发言，开展批评和自我批评。学院党委书记褚子育、党委副书记贾秀英、副院长张鸿雁、纪委书记方培新分别出席各系会议，并各自作总结讲话。

（周佳丽）

## 田刚：用爱谱写动人的乐章

## 浙音人



他是“孩子们”眼中可亲可敬的良师慈父，在教育岗位上默默无闻、辛苦耕耘数十载；他是同事们眼中教学有道、治学严谨的优秀榜样，一般以身立教的正能量影响着身边的教师们敬业奉献；他还是专业领域丰硕成果的教授，潜心沉浸于课题研究、专业创作，在业界有广泛的知名度。

他就是浙江音乐学院作曲指挥系教授，中国音乐家协会会员，中国音乐分析学学会理事，中国教育学会音乐教育分会作曲理论学术委员，浙江省音乐家协会理事、创作委员会主任、音乐分析学专业委员会主任，2016年浙江省高校优秀教师——田刚。

## 热衷音乐教育事业，对学生总说“有问题尽管提”

田刚给人第一眼的印象是面相和善，说起话来既智慧又幽默。他的学生们说，田老师“一身正气”、“海纳百川”、“见多识广”……他是一位可以用诸多这样成语描述的优秀教师。采访中，田刚一直强调，“我就是个老师。”简单的几个字，让我们深深地感觉到，在他心中，一声亲切的“田老师”才最动听，胜过千言万语。

古人云，师者，所以传道、授业、解惑也。田刚将教育育人、传授知识作为自己的天职，他常说：“教师岗位既是我的职业，也是我的事业”。多年来，他一直致力于教育教学创新。课堂上，他立足于学生知识掌握和认知能力的培养，深入了解每个学生学习的实际情况，并研究确定相应的教学方法，做到因材施教。将枯燥的理论专业知识转化为口语化的浅显易懂语言，用学生最易接受的形式实施教育教学，不断把国内外优秀的研究成果、教学理念传授给学生，鼓励学生多以不同的角度理解音乐构成的方法。不同的著作对某一内容有不同的解释，为了提高学生的知识量，田刚总是——分析这些专著的异同和可取之处，让学生完全明白其中道理。

在学生的心中，田刚威严又亲切、稳重又和蔼。他的课上不仅有严肃的学术氛围更有活泼有趣的互动，看到学

生皱着眉、一知半解的样子，他就会说“有问题尽管提”。对音乐充满热情的学生们有时会半夜打电话请教，他也总是孜孜不倦、耐心解答，有时为了一个腔调的处理，师生们会讨论许久，直到双方都满意为止。在田刚的严格要求和悉心教导下，他参与指导的本科学生中，有12人获得专业学会举办的作曲比赛三等奖以上奖项，指导的7位硕士毕业生的学术论文获得专业学会论文评选三等奖，并在专业刊物上发表。4位硕士毕业生分别考入上海音乐学院、南京艺术学院攻读博士生。

在田刚心里，育人重于教书。他强调，艺要先做人。他常说，学生在大学期间是品人不断健全完善的重要时期，教学生学会做人、做事，比学习知识更重要。性格谦和可亲的他，常常找学生谈心交流，时间久了，学生会开始亲切地叫他“系爸”。现上海音乐学院攻读博士学位的王娟同学这样说道：“我庆幸能遇到这样一位亦师亦友的可亲的老师，真心希望自己也能成为像他一样的人。”

## 治学严谨精益求精，对自己总说“老教师要严于律己”

从四川音乐学院到杭州师范大学音乐学院，再到如今的浙江音乐学院，田刚一直秉承治学严谨、精益求精的态度。作为我国著名作曲家、音乐理论家、教育家高为杰教授的学生，他不仅学习了恩师的音乐知识和技能，也传承了恩师高尚的师德师风。

## 我院召开2017新学期教学工作会议

**本报讯** 2月21日下午，我院召开2017新学期第一次教学工作会议。学院副院长杨九华主持会议，教务处、研究生处、工学部、教学与艺术实践服务中心、教学督导组负责人及12个系（部）分管教学负责人、教学秘书参加会议。

杨九华作了题为“开好头、起好步”的主题发言，并就新学期教育教学工作提出了三点要求：一是要明确工作重点，全力抓好课程标准、教考分离、高精尖人才、16+1中东欧学生论坛等工作；二是要理清、明确角色责任，抓好监督检查，确保工作层层落实到位；三是要深化内涵建设，强化成果导向，要善于跳出教学本身，着力于人才培养教学，不断加强学习，提高教学管理水平，促进我院教育教学工作良好发展。

会上，教务处、研究生处、教学督导组、工学部、教学与艺术实践服务中心就近期主要工作进行了具体部署，各系部教学负责人结合系部工作实际介绍了新学期教学工作计划。

（许晓龙）

## 作曲与指挥系党总支专题学习全国高校思想政治工作会议精神

**本报讯** 目前，作曲与指挥系党总支按照学院党委统一部署，组织全体党员专题学习全国高校思想政治工作会议精神。会议学习传达了习近平总书记和刘云山同志在全国高校思想政治工作会议上的重要讲话精神。作曲与指挥系教师结合实际工作，纷纷畅谈学习体会。大家一致认为，要深刻认识做好高校思想政治工作的重大意义，坚持把立德树人作为中心环节，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，全面提高人才培养能力，实现全程育人、全方位育人。

（李锐）