

## 2022年本科招生专业校考合格考生名单（作曲与指挥系）

专业	招考方向	准考证号	姓名	全国排名
作曲与作曲技术理论		220953010094	王彬皓	1
作曲与作曲技术理论		220953010068	曲靖歆	2
作曲与作曲技术理论		220953010131	缪宇恒	3
作曲与作曲技术理论		220953010168	李屹文	4
作曲与作曲技术理论		220953010137	俞琪	5
作曲与作曲技术理论		220953010122	谢欣悦	6
作曲与作曲技术理论		220953010199	戴佳乐	7
作曲与作曲技术理论		220953010101	王梓函	8
作曲与作曲技术理论		220953010197	章程	9
作曲与作曲技术理论		220953010134	陈柏君	10
作曲与作曲技术理论		220953010192	张潇予	11
作曲与作曲技术理论		220953010171	张铭洲	12
作曲与作曲技术理论		220953010190	傅睿文	13
作曲与作曲技术理论		220953010162	佟希然	14
作曲与作曲技术理论		220953010013	张捷愉	15
作曲与作曲技术理论		220953010166	华炜洁	16
作曲与作曲技术理论		220953010135	吕思语	17
作曲与作曲技术理论		220953010034	魏豪	18
作曲与作曲技术理论		220953010136	王雨陶	19
作曲与作曲技术理论		220953010049	唐嘉宏	20
作曲与作曲技术理论		220953010167	孙以勒	21
作曲与作曲技术理论		220953010025	王悯	22
作曲与作曲技术理论		220953010186	袁小招	23
作曲与作曲技术理论		220953010066	林芳菲	24
作曲与作曲技术理论		220953010118	刘心羽	25
作曲与作曲技术理论		220953010005	金意之	26
作曲与作曲技术理论		220953010209	范馨尹	27
作曲与作曲技术理论		220953010062	万萌萌	28
作曲与作曲技术理论		220953010105	徐典	29
作曲与作曲技术理论		220953010061	王宛骐	30
作曲与作曲技术理论		220953010032	李佩益	31
作曲与作曲技术理论		220953010042	蔡韞聪	32
作曲与作曲技术理论		220953010104	万嘉玲	33
音乐表演	合唱指挥	220615010005	陈洋洋	1
音乐表演	合唱指挥	220615010003	严泽城	2
音乐表演	合唱指挥	220615010004	王星原	3
音乐表演	乐队指挥	220616010010	林孜旸	1
音乐表演	乐队指挥	220616010003	郑菲儿	2
音乐表演	乐队指挥	220616010001	陈睿超	3
音乐表演	乐队指挥	220616010004	郑盛文	4
音乐表演	乐队指挥	220616010012	陈子	5
音乐表演	乐队指挥	220616010009	沈诗涵	6